

3、

蜀相（唐）杜甫

丞相祠堂何处寻？锦官城外柏森森。
映阶碧草自春色，隔叶黄鹂空好音。
三顾频频天下计，两朝开济老臣心。
出师未捷身先死，长使英雄泪满襟！

4、

锦瑟（唐）李商隐

锦瑟无端五十弦，一弦一柱思华年。
庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。
沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟。
此情可待成追忆，只是当时已惘然。

5、

别董大（唐）高适

千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷。
莫愁前路无知己，天下谁人不识君。
六翮飘飘私自怜，一离京洛十馀年。
丈夫贫贱应未足，今日相逢无酒钱。

6、

钱塘湖春行（唐）白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。
几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。
乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。
最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

7、

春题湖上（唐）白居易

二、绘画技能考试范围

绘画技能要求考生默画出 100 个常用的简笔画图形，并能根据主题要求进行简笔画创作。

（一）默画的图形范围（附参考图形）

1、人物（10 个）老人、男人、女人、儿童、教师、医生、农民、工人、军人、厨师。

2、动物（15 个）鸡、鸭、鸟、猫、狗、兔子、猴子、羊、鱼、螃蟹、马、老虎、大象、熊猫、长颈鹿。

3、花卉（5 个）玫瑰花、荷花、向日葵、牵牛花、百合花。

4、树木（5 个）柳树、杨树、松树、果树、花树。

5、水果（10 个）西瓜、苹果、梨、桔子、桃子、葡萄、草莓、菠萝、樱桃、香蕉。

6、蔬菜（15 个）白菜、萝卜、青椒、蘑菇、南瓜、番茄、辣椒、黄瓜、玉米、豆角、菠菜、土豆、西兰花、藕、蒜。

7、风景（10 个）山川、河流、树丛、村庄、楼房、平房、宫殿、凉亭、塔、桥。

8、运输工具（10 个）自行车、摩托车、汽车、公交车、救护车、消防车、飞机、船、火车、飞船。

9、服饰（10 个）上衣、裤子、裙子、大衣、帽子、鞋、手套、围巾、眼镜、红领巾。

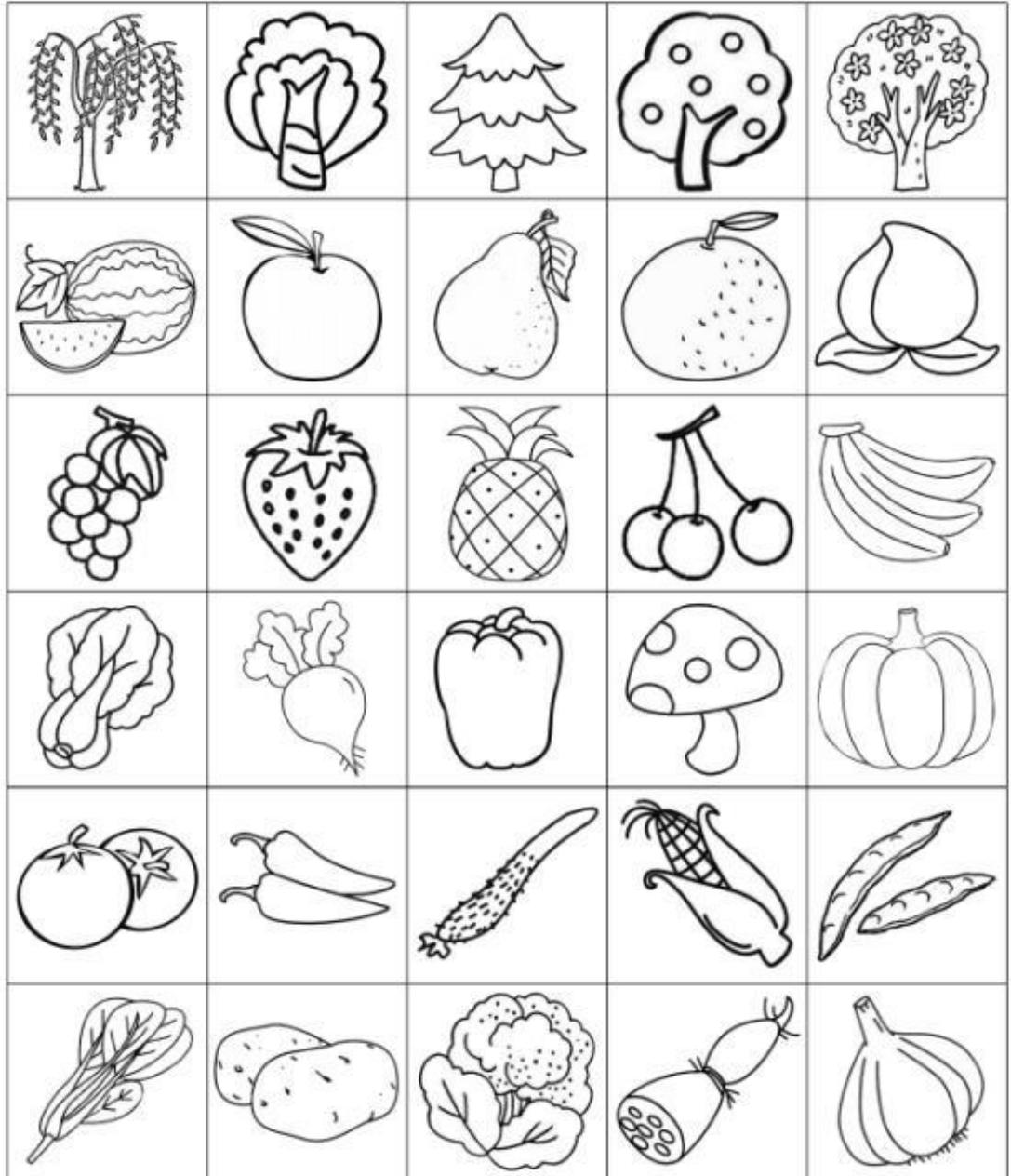
11、生活用品（10 个）电视机、洗衣机、电冰箱、锅、水壶、杯子、书包、笔筒、沙发、灯。

附：简笔画参考图形

简笔画人物 动物 花卉篇



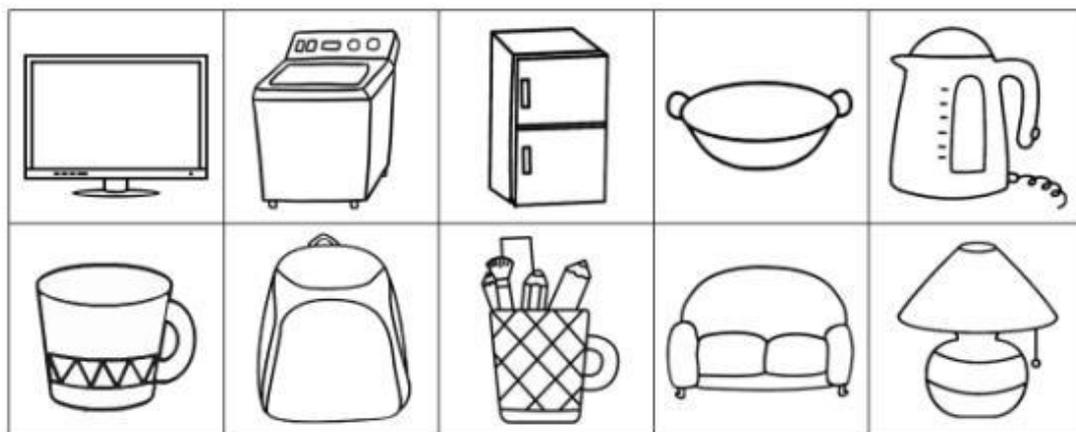
简笔画树木 水果 蔬菜篇



简笔画风景 运输工具 服饰篇



简笔画生活用品篇



(二) 命题画考试范围

1、儿歌《小小的船》。弯弯的月亮小小的船，小小的船儿两头尖，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

2、儿歌《做早操》。早上空气真叫好，我们都来做早操。伸伸臂，弯弯腰，踢踢腿，蹦蹦跳，天天锻炼身体好。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

3、儿歌《搬鸡蛋》。小老鼠，搬鸡蛋，鸡蛋太大怎么办？一只老鼠地上躺，紧紧抱住大鸡蛋。一只老鼠拉尾巴，拉呀拉呀拉回家。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

4、画出《小蝌蚪找妈妈》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

5、画出《龟兔赛跑》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

6、画出《猴子捞月亮》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

7、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：男孩，小狗，公鸡，树木，河流，房屋。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

8、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：女孩，小猫，花朵，瓶子，桌子，书。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅

简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

9、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：老师，学生，书包，桌子，房子，自行车。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

10、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：老人，儿童，花园，公鸡，马路，汽车。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

B 专业职业技能考试范围

一、书写技能考试范围

B 专业群书写技能考试测试考生常用汉字书写能力，要求学生用规范的楷体字书写指定内容。内容如下：

1、 水调歌头·明月几时有

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间？
转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

2、沁园春·雪

北国风光，千里冰封，万里雪飘。望长城内外，惟余莽莽；大河上下，顿失滔滔。山舞银蛇，原驰蜡象，欲与天公试比高。须晴日，看红装素裹，分外妖娆。江山如此多娇，引无数英雄竞折腰。惜秦皇汉武，略输文采；唐宗宋祖，稍逊风骚。一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。俱往矣，数风流人物，还看今朝。

3、念奴娇·赤壁怀古

大江东去，浪淘尽，千古风流人物。故垒西边，人道是，三国周郎赤壁。乱石穿空，惊涛拍岸，卷起千堆雪。江山如画，一时多少豪杰。遥想公瑾当年，小乔初嫁了，雄姿英发。羽扇纶巾，谈笑间，檣櫓灰飞烟灭。故国神游，多情应笑我，早生华发。人间如梦，一尊还酹江月。

4、满江红·写怀

怒发冲冠，凭栏处、潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切！靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭！驾长车，踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头、收拾旧山河，朝天阙。

5、白雪歌送武判官归京

北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。

忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

散入珠帘湿罗幕，狐裘不暖锦衾薄。

将军角弓不得控，都护铁衣冷难着。

瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝。
中军置酒饮归客，胡琴琵琶与羌笛。
纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。
轮台东门送君去，去时雪满天山路。
山回路转不见君，雪上空留马行处。

6、沁园春·长沙

独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁主沉浮？携来百侣曾游，忆往昔峥嵘岁月稠。恰同学少年，风华正茂；书生意气，挥斥方遒。指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。曾记否，到中流击水，浪遏飞舟？

7、望海潮·洛阳怀古

梅英疏淡，冰澌溶泄，东风暗换年华。金谷俊游，铜驼巷陌，新晴细履平沙。长记误随车。正絮翻蝶舞，芳思交加。柳下桃蹊，乱分春色到人家。西园夜饮鸣笳。有华灯碍月，飞盖妨花。兰苑未空，行人渐老，重来是事堪嗟。烟暝酒旗斜。但倚楼极目，时见栖鸦。无奈归心，暗随流水到天涯。

8、永遇乐·京口北固亭怀古

千古江山，英雄无觅孙仲谋处。舞榭歌台，风流总被雨打风吹去。斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。元嘉草草，封狼居胥，赢得仓皇北顾。四十三年，望中犹记，烽火扬州路。可堪回首，佛狸祠下，一片神鸦社鼓。凭谁问，廉颇老

矣，尚能饭否？

9、 八声甘州·灵岩陪庾幕诸公游

渺空烟四远，是何年、青天坠长星？幻苍厓云树，名娃金屋，残霸宫城。箭径酸风射眼，膩水染花腥。时鞞双鸳响，廊叶秋声。宫里吴王沉醉，倩五湖倦客，独钓醒醒。问苍波无语，华发奈山青。水涵空、阑干高处，送乱鸦斜日落渔汀。连呼酒、上琴台去，秋与云平。

10、 水调歌头·游览

瑶草一何碧，春入武陵溪。溪上桃花无数，花上有黄鹂。我欲穿花寻路，直入白云深处，浩气展虹霓。只恐花深里，红露湿人衣。

坐玉石，欹玉枕。拂金徽。谪仙何处，无人伴我白螺杯。我为灵芝仙草，不为朱唇丹脸，长啸亦何为。醉舞下山去，明月逐人归。

11、 宣州谢朓楼饯别校书叔云

弃我去者，昨日之日不可留；乱我心者，今日之日多烦忧。长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。

12、 水龙吟·登建康赏心亭

楚天千里清秋，水随天去秋无际。遥岑远目，献愁供恨，玉簪螺髻。落日楼头，断鸿声里，江南游子。把吴钩看了，栏杆拍遍，无人会，登临意。休说鲈鱼堪脍，尽西风，季鹰归未？求田问舍，怕应羞见，刘郎才气。可惜流年，忧愁风雨，树犹如此！倩何人唤取，红巾翠袖，揜英雄泪！

13、 与高适薛据同登慈恩寺浮图

塔势如涌出，孤高耸天宫。登临出世界，磴道盘虚空。
突兀压神州，峥嵘如鬼工。四角碍白日，七层摩苍穹。
下窥指高鸟，俯听闻惊风。连山若波涛，奔凑似朝东。
青槐夹驰道，宫馆何玲珑。秋色从西来，苍然满关中。
五陵北原上，万古青濛濛。净理了可悟，胜因夙所宗。
誓将挂冠去，觉道资无穷。

14、 郡斋雨中与诸文士燕集

兵卫森画戟，宴寝凝清香。海上风雨至，逍遥池阁凉。
烦疴近消散，嘉宾复满堂。自惭居处崇，未睹斯民康。
理会是非遣，性达形迹忘。鲜肥属时禁，蔬果幸见尝。
俯饮一杯酒，仰聆金玉章。神欢体自轻，意欲凌风翔。
吴中盛文史，群彦今汪洋。方知大藩地，岂曰财赋疆。

15、 宴山亭·北行见杏花裁剪冰绡

北行见杏花裁剪冰绡，轻叠数重，淡着燕脂匀注。新样靓妆，艳溢香融，羞杀蕊珠宫女。易得凋零，更多少无情风雨。愁苦！问院落凄凉，几番春暮？凭寄离恨重重，这双燕何曾，会人言语？天遥地远，万水千山，知他故宫何处？怎不思量，除梦里有时曾去。无据，和梦也新来不做。

16、 安公子·远岸收残雨

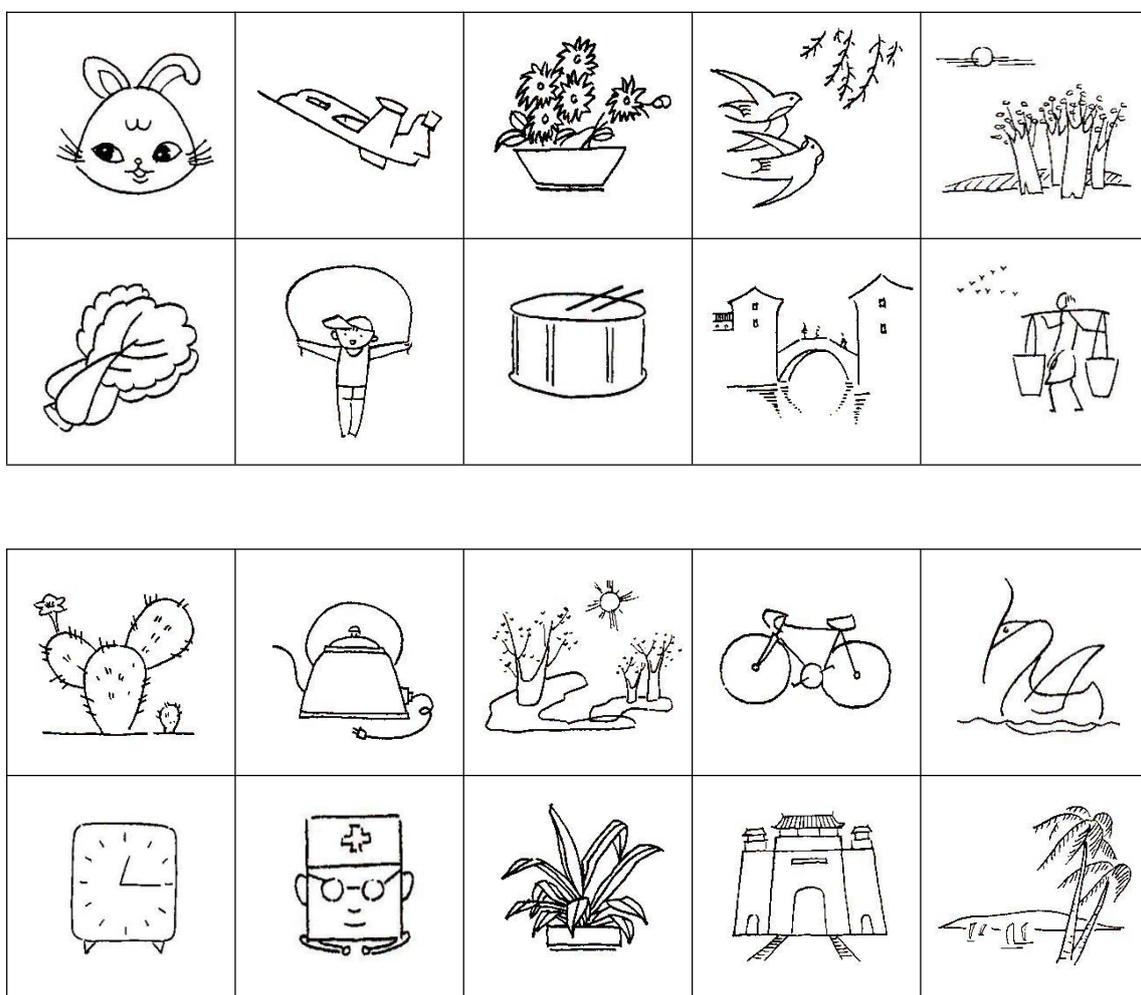
远岸收残雨。雨残稍觉江天暮。拾翠汀洲人寂静，立双双鸥鹭。望几点、渔灯隐映蒹葭浦。停画桡、两两舟人语。道去程今夜，遥指

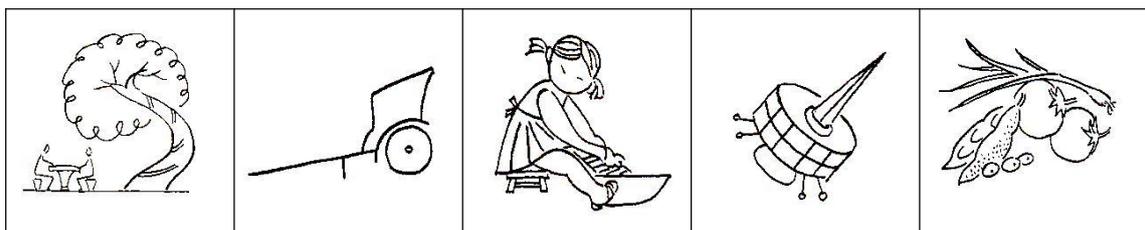
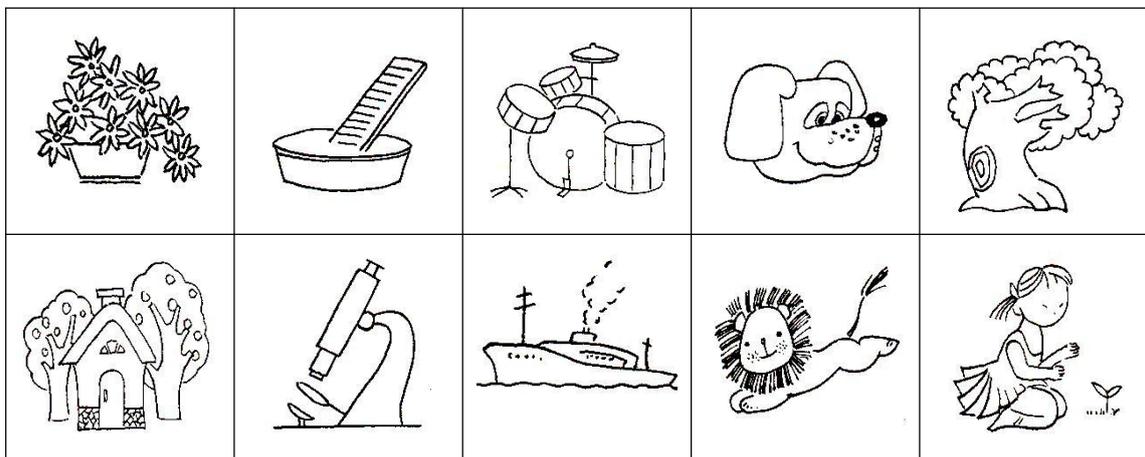
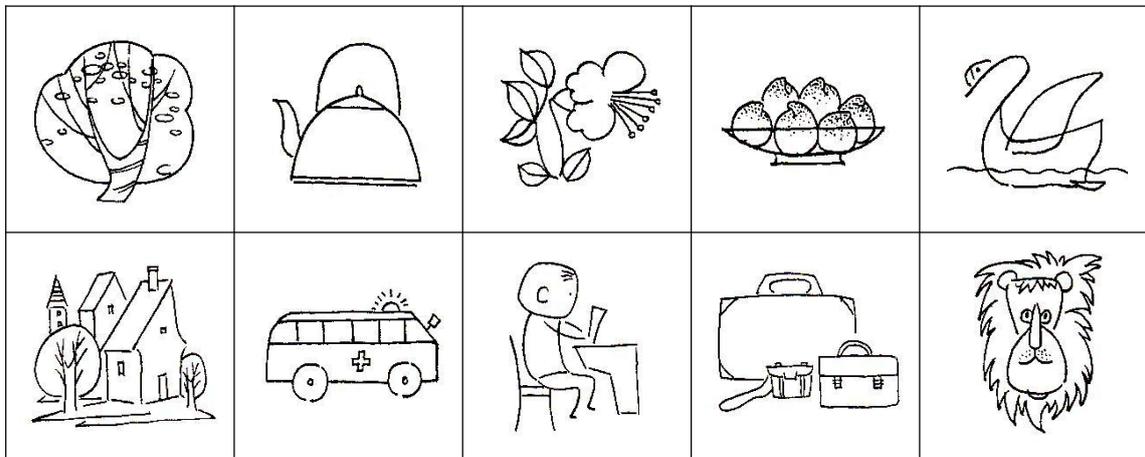
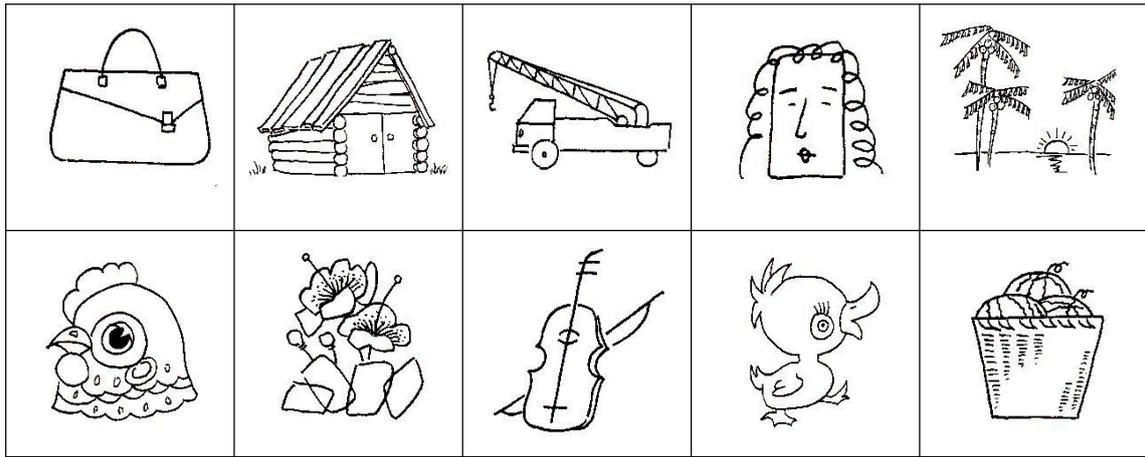
来小园行遍。天涯倦客，山中归路，望断故园心眼。燕子楼空，佳人何在，空锁楼中燕。古今如梦，何曾梦觉，但有旧欢新怨。异时对，黄楼夜景，为余浩叹。

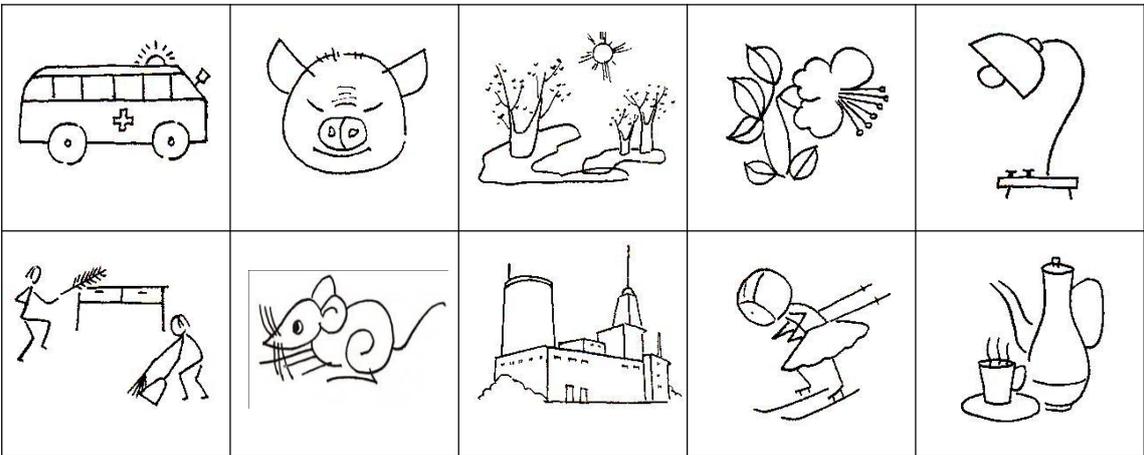
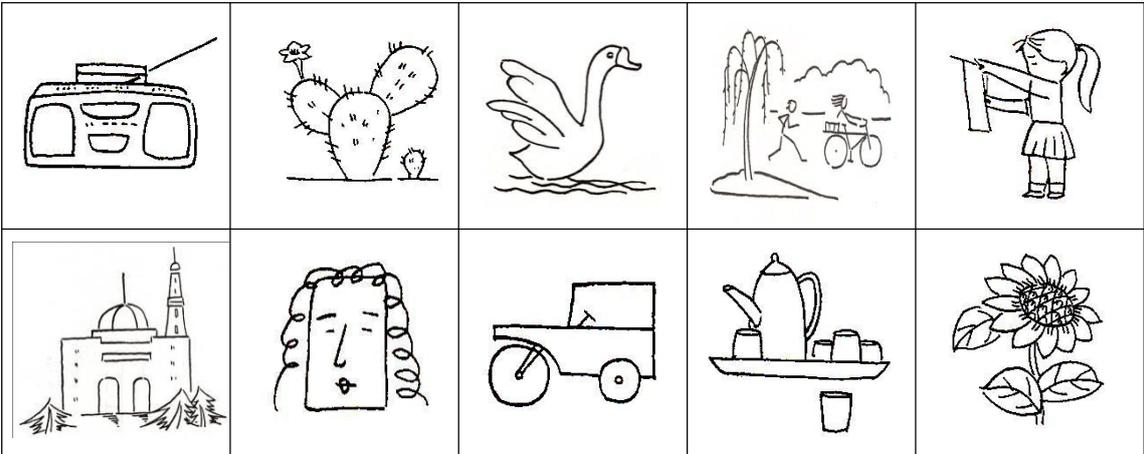
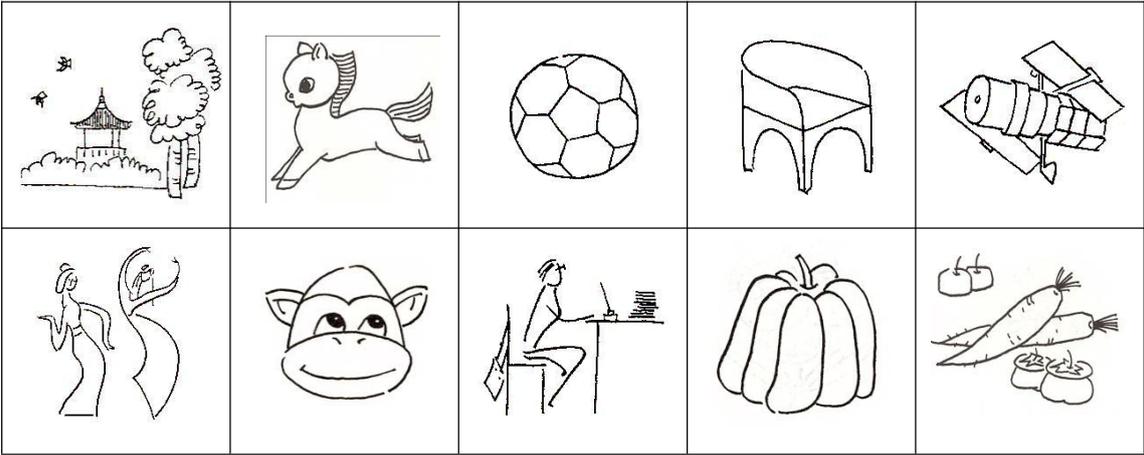
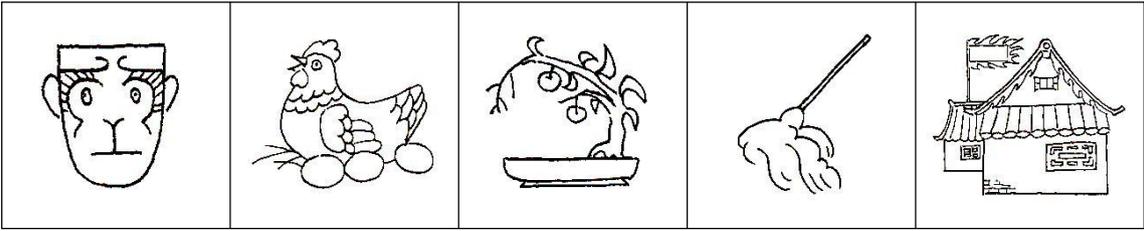
二、绘画技能

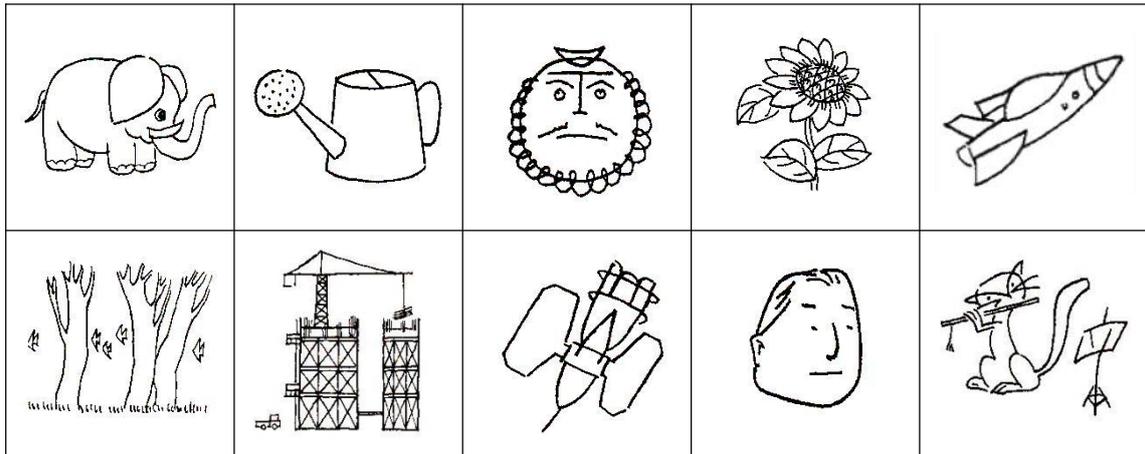
绘画技能测试要求学生熟练临摹 100 个简笔画图形，并根据主题要求进行简笔画创作。

(一) 临摹简笔画图形范围









(二) 命题画考试范围

1、儿歌《小小的船》。弯弯的月亮小小的船，小小的船儿两头尖，我在小小的船里坐，只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

2、儿歌《做早操》。早上空气真叫好，我们都来做早操。伸伸臂，弯弯腰，踢踢腿，蹦蹦跳，天天锻炼身体好。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

3、儿歌《搬鸡蛋》。小老鼠，搬鸡蛋，鸡蛋太大怎么办？一只老鼠地上躺，紧紧抱住大鸡蛋。一只老鼠拉尾巴，拉呀拉呀拉回家。

①命题：根据提供的儿歌，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知

的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

4、画出《小蝌蚪找妈妈》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

5、画出《龟兔赛跑》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

6、画出《猴子捞月亮》的故事情节之一。

①命题：根据提供的题目，画出单幅简笔画创编。

②要求：形象简洁生动、典型有趣、线条流畅，能利用所知的美术知识进行绘画。画面效果黑白或者彩色均可。

7、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：男孩，小狗，公鸡，树木，河流，房屋。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

8、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：女孩，小猫，花朵，瓶子，桌子，书。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效

果黑白或者彩色均可。

9、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：老师，学生，书包，桌子，房子，自行车。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。

10、根据提供的图形，画出单幅简笔画创编。

①内容：老人，儿童，花园，公鸡，马路，汽车。

②要求：选择三个或三个以上图形组合构成，设计创作一幅简笔画创编图形，画出有故事情节的画面，写出创编题目，画面效果黑白或者彩色均可。